



Andrea Buratti

Data di nascita: 04/06/1983 | **Nazionalità:** Italiana | **Numero di telefono:**

(+39) 3483620171 (Cellulare) | **Indirizzo e-mail:** andreaburatti83@gmail.com |

Indirizzo: via G. Dimitrov 3, 42123, Reggio nell'Emilia, Italia (Abitazione)

● ESPERIENZA LAVORATIVA

04/2020 – ATTUALE Reggio nell'Emilia, Italia

DIREZIONE ORGANIZZATIVA CENTRO TEATRALE MAMIMÒ

Gestione team di n. 10 persone, responsabile produzione e coproduzione spettacoli, responsabile servizi di biglietteria e gestione pratiche SIAE, responsabile Ufficio Stampa, contrattualistica maestranze, budget, progettazione culturale, fund raising pubblico e privato, rapporti con gli enti, budget, domanda ministeriale (impresa di produzione), coordinamento e gestione spettacoli ed eventi Teatro Piccolo Orologio.

09/2013 – 04/2020 Reggio nell'Emilia, Italia

RESPONSABILE DELLA COMUNICAZIONE CENTRO TEATRALE MAMIMÒ

Comunicazione, promozione e ufficio stampa sia per le attività del Centro Teatrale MaMiMò (Scuola e Compagnia) che del Teatro Piccolo Orologio; responsabile servizi di biglietteria e gestione pratiche SIAE; ricerca e scrittura di bandi e progetti (sia per enti pubblici che privati), fundraising, coordinamento progetti in collaborazione con enti privati e pubblici, coordinamento e gestione spettacoli ed eventi Teatro Piccolo Orologio: ospitalità compagnie, noleggi, contrattualistica.

02/2008 – 06/2013 Reggio nell'Emilia, Italia

ADDETTO AI SERVIZI DI BIGLIETTERIA TEATRALE FONDAZIONE I TEATRI

Vendita al pubblico, preparazione delle campagne abbonamenti e delle vendite per i singoli spettacoli, svolgimento delle pratiche S.I.A.E., utilizzo del gestionale biglietteria CHARTA, gestione Soci della "Fondazione I Teatri", attività di back office per report e statistiche sui dati delle stagioni teatrali, ideatore e curatore del profilo Facebook del "Festival APERTO", festival di danza e musica contemporanea prodotto dalla "Fondazione I Teatri.

12/2006 – 12/2007 Bologna, Italia

BIBLIOTECARIO FONDAZIONE PER LE SCIENZE RELIGIOSE GIOVANNI XXIII- BIBLIOTECA GIUSEPPE DOSSETTI

Reference al pubblico; catalogazione libri tramite sistema Sebina; Editing video per alcuni documentari realizzati dalla "Fondazione per le scienze religiose Giovanni XXIII" su commissione della R.A.I.

12/2004 – 05/2005 Reggio nell'Emilia, Italia

ASSISTENTE ALLA PRODUZIONE DIAVIVA FILMS SRL

Tirocinio in campo pubblicitario per la campagna Loacker s.p.a. 2005: attività di ricerca materiali audiovisivi, supervisione al montaggio, organizzazione e coordinamento delle comunicazioni e del lavoro fra producer, art-director, disegnatori, studio di post-produzione.

● ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/2018 – 05/2018 Reggio nell'Emilia, Italia

FORMAZIONE IN COOPERATIVA DI COMUNITÀ Alleanza Cooperative Italiane

Sito Internet <https://www.alleanzacooperative.it/>

02/2017 – 02/2017 Milano, Italia

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE CORSO "DA GRANDE VOGLIO L'OPERATORE TEATRALE, VI EDIZIONE" Hystrio, Associazione per la diffusione della cultura teatrale

Sito Internet <https://www.hystrio.it/>

04/2016 – 04/2016 Milano, Italia

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE CORSO "COMUNICARE TEATRO 3.0" Hystrio, Associazione per la diffusione della cultura teatrale

Sito Internet <https://www.hystrio.it/>

03/2015 – 03/2015 Reggio nell'Emilia, Italia

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE "WORKSHOP #COMUNICATEATRO DI SAMUELE PACINI" Fatti di Teatro

Sito Internet <https://fattiditeatro.it/>

02/2014 – 05/2014 Bologna, Italia

CORSO DI FORMAZIONE "SOCIAL MEDIA PER LA CULTURA", DOCENTE ANDREA MAULINI Legacoop Bologna

Sito Internet <https://www.legacoop.bologna.it/>

03/2010 – 10/2010 Reggio nell'Emilia, Italia

CORSO DI FORMAZIONE "GESTIONE E PROMOZIONE DELLE ATTIVITÀ CULTURALI" Legacoop, ATER Fondazione, AGIS

Sito Internet <https://www.legacoop.coop/>

09/2003 – 07/2009 Bologna, Italia

DOTTORE IN ARTE, MUSICA, SPETTACOLO Facoltà di Lettere e Filosofia, D.A.M.S. - Cinema, Università degli Studi di Bologna

Sito Internet <https://www.unibo.it/it>

09/1997 – 07/2003 Reggio nell'Emilia, Italia

DIPLOMA SCIENTIFICO Liceo Scientifico Aldo Moro

Sito Internet <https://www.liceomoro.edu.it/>

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B1	B2	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE DIGITALI**

Google | Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Social Network | Posta elettronica | Windows | Ottima familiarità con sistemi operativi Microsoft Windows, Apple MacOS, Android ed iOS | Adobe (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Adobe Premiere, Adobe Audition) | Utilizzo della Piattaforma Wordpress

● ULTERIORI INFORMAZIONI

COMPETENZE DI GESTIONE E DIRETTIVE

Capacità e competenze relazionali

Attitudine al lavoro di gruppo e alle relazioni interpersonali, coordinamento con altre professionalità e competenze, ottime capacità di mediazione e problem solving.

L'esperienza lavorativa maturata mi ha permesso di sviluppare ottima capacità relazionali, sia all'interno del gruppo di lavoro, sia verso terzi (interlocutori e utenti) e mi ha consentito di accrescere e valorizzare la mia professionalità in termini di coerenza, fiducia e affidabilità.

Mi adatto con facilità a nuovi ambienti, sono una persona a cui piace mettersi in gioco per crescere professionalmente e umanamente e conoscere nuovi contesti e nuove persone.

Capacità e competenze organizzative Le esperienze formative e professionali mi hanno permesso di sviluppare competenze nel coordinamento, nella pianificazione e nella gestione di progetti artistico-culturali. In particolare ho acquisito doti organizzative e di autonomia decisionale, riferite alla gestione autonoma di budget specifici, alla pianificazione della comunicazione e delle strategie promozionali, al coordinamento e alla supervisione del lavoro di terzi e alle sinergie di gruppo, alla gestione di pratiche amministrative.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Patentini di Primo Soccorso e Antincendio rischio elevato per locali di pubblico spettacolo.

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".